

BASEL  
MI 08.06.2011  
20:00 UHR  
GARE DU NORD  
BAHNHOF FÜR NEUE MUSIK  
SCHWARZWALDALLEE 200  
BASEL  
MI 08.06.2011  
20:00 UHR  
GARE DU NORD  
BAHNHOF FÜR NEUE MUSIK  
SCHWARZWALDALLEE 200  
WWW.GAREDUNORD.CH

الذي أسافر  
DAMIT ICH  
ABREISEN KANN



# لكي أسافر DAMIT ICH ABREISEN KANN

Basel | Mi 08.06.2011 | 20:00 Uhr

Gare du Nord | Bahnhof für Neue Musik | Schwarzwaldallee 200

Eintritt 30.- | 20.- ermässigt

Online Reservation: [www.garedunord.ch](http://www.garedunord.ch)

Abendkasse

Für das interkulturelle arabisch-schweizerische Projekt «Damit ich abreisen kann» erhielten drei Komponisten Werkaufträge: der Schweizer Xavier Dayer, der in Deutschland lebende jordanische Komponist Saed Haddad und der syrische Musiker Hassan Taha. Mit Spannung kann ihr Umgang mit der vorgegebenen Thematik, dem Dialog zwischen Okzident und Orient, erwartet werden. Mit einem aussergewöhnlichen Instrumentarium spielt das internationale Ensemble ein abwechslungsreiches Programm, welches auch Werke von libanesischen und europäischen Komponisten enthält.

HASSAN TAHA – **Uraufführung (2011)**

Viola, Bassklarinette, Santur und Stimme

ALFRED ZIMMERLIN – **Rayyis Fikri and the Magic Square (2006)**

Version für Bassklarinette und Stimme

MAHMOUD TURKMANI – **Garib (2008)**

Trio für Viola, Bassklarinette, Zarb

TAQSIM – **Traditionelle arabische Improvisation**

Stimme

SIMON STEEN-ANDERSEN – **Study for String instrument #2 (2009)**

Version für Rhababa und whammy pedal

SAED HADDAD – **Intimate (2011) Uraufführung**

Viola, Bassklarinette, Schlagzeug

GEORGES APERGHIS – **Le corps à corps (1978)**

pour Zarb

TAQSIM – **Traditionelle arabische Improvisation**

Stimme

ZAD MOULTAKA – **Zoufna (2007)**

für Klarinette solo

XAVIER DAYER – **Uraufführung (2011)**

Viola, Bassklarinette, Santur

Stimme (arabisch): **NAJAT SULEIMAN**

Klarinetten: **YUJI NOGUCHI**

Santur / Zarb / whammy pedal: **FRANÇOISE RIVALLAND**

Viola / Rhababa: **ANNA SPINA**

Gestaltung: [www.neidhart-grafik.ch](http://www.neidhart-grafik.ch)

Dank für die Unterstützung an:



Schweizerische Interartemassellschaft

prohelvetia

KulturStadtBern



SWISSLOS

Artephila Stiftung

Kultur  
Kanton Bern



GARE du NORD

LA SSEL Musik  
KULTUR  
kulturelles.bi